



# CARMEN TUR

ACTRIZ & BAILARINA

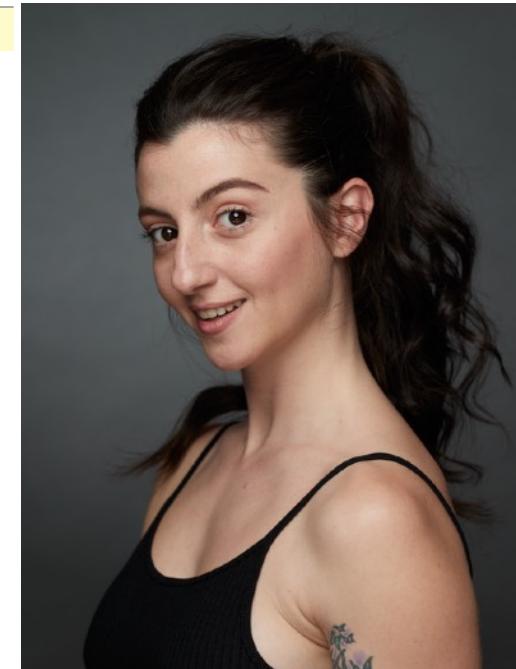
**HABILIDADES  
ESPECIALES**

CANTO  
TEATRO FÍSICO (MIMO Y PANTOMIMA)  
FLAMENCO  
ESGRIMA

IMPROVISACIÓN  
DEPORTES (YOGA, FITNESS, RUNNING, ESQUÍ, ESCALADA)  
HABILIDAD PARA IMITAR ACENTOS.

# TEATRO

AÑO	OBRA	PERSONAJE	DIRECCIÓN
2025	<b>Lucrezia Borgia</b> Gaetano Donizetti	<b>NEGRONI</b>	<b>SILVIA PAOLI</b>
2024 - 2025	<b>Cuento de Navidad</b> La Hogareña	<b>EVA (MR. SCROOGE)</b>	<b>ISABEL MORÁN</b>
2019	<b>Federico Hacia Lorca</b> Joven Compañía	<b>MADRE, TRANSEÚNTE, MARINERA Y CORO</b>	<b>MIGUEL DEL ARCO</b>
	<b>Navegar y volar</b> Ana Durá	<b>ACTRIZ MICROTEATRO</b>	<b>ANA DURÁ</b>
2018	<b>Mujeres en Pólvora</b> Sofía Squittieri & Carmen Tur	<b>CLARA</b> Principal	<b>SOFÍA SQUITTIERI</b>
2017	<b>Juan Latino</b> Jiménez de Enciso	<b>DOÑA ANA</b> Principal	<b>OMERO CRUZ</b>
	<b>Las Tesmoforías</b> Aristófanes	<b>HERALDO Y CORO DE MUJERES</b>	<b>MIGUEL CEGARRA</b>
2016	<b>La Visita de la Vieja Dama</b> F. Dürrenmatt	<b>MAESTRO</b> Principal	<b>ISABEL ZAYAS</b>
	<b>007ierra</b> (Gira Marruecos)	<b>ACTRIZ GESTUAL</b>	<b>JUAN ANTONIO DE LA PLAZA</b>
2015	<b>María</b> Max Aub	<b>MARÍA</b> Principal	<b>PACO PIÑERO</b>
	<b>La Farándula</b> (Entremeses de Siglo de Oro español)	<b>MARIANA</b> Principal	<b>ROSA GARCÍA BARROSO</b>
2014	<b>Romeo y Julieta</b> W. Shakespeare	<b>JULIETA</b> Principal	<b>PACO PIÑERO</b>
2013	<b>Campanadas de bodas</b> Cía. La Cubana	<b>DAMA DE HONOR</b> Elenco	<b>JORDI MILÁN</b>



**CARMEN TUR**  
(+34) 630 106 115



WEB



videobook

## DANZA

AÑO	OBRA	COMPANY
2023	Cabaret Festival	Cía. Love2d
2021	Cabaret Festival	Cía. Love2d
2018	Libérame	Dir. Carmen Tur
2016 - 2018	Bailarina en Eventos y Promociones	Dir. Emi g
2015	Escuela de árboles	Dir. Carolina Morales
2014	La Turba	Cía. La Turba
2013	Musical: Fantasmagic	Cía. Magic Network Eventos
2012	Out-Girls	Cía. La Turba
	Eventos (Galas, congresos y videoclips)	Cía. Sevilla Dance Center
2011	Musical: Disney Halloween y El Show Mágico de Disney	Cía. Magic Network Eventos

## Representante La Klaketa

Miembro de los profesionales del dramático del CDN en interpretación, dramaturgia y dirección

## TV, CORTOMETRAJES & WEB SERIES

AÑO	OBRA	PERSONAJE	PRODUCCIÓN	DIRECCIÓN
2022	<b>Las Noches de Tefía</b>	Pequeñas Partes	Buendía Estudios	MIGUEL DEL ARCO
	<b>Los Protegidos: El regreso TV</b>	<b>AHOGO</b> Secundario	Buendía Estudios; Boomerang TV	JOSÉ MARÍA CARO
2021	<b>Eternal Féminin</b> cortometraje	Principal	Andrea Ruiz & Carla Jabonero	ANDREA RUIZ
2020	<b>Nina</b> cortometraje	<b>NINA</b> Protagonista	La Gitana Films	PATRICIA FUERTES & CARLOS ARAGÓN
2017	<b>Amores que duelen</b> TV (4T)	<b>SUSANA</b> Protagonista Capitular	Verve Media Company España	
	<b>Operación Azul</b> cortometraje	<b>SORAYA</b> Principal	Irtve	ANDER PARDO
2016	<b>Hugo</b> cortometraje	<b>SAMANTHA</b> Principal	Irtve	SEBASTIÁN PÉREZ CUEVAS
2015	<b>The Lesbian Theory</b> web serie	<b>LAURA</b> Secundario	Sur5D	ÓSCAR LARA

## FORMACIÓN

AÑO	INTERPRETACIÓN	AÑO	DANZA
2022	Taller <b>Los Materiales</b> por <b>Pablo Messiez</b>	2021	Taller coreográfico y creación con <b>Daniel Abreu</b> .
2021	Dirección y creación escénica por <b>Grumelot</b>	2017 - 2020	Danza Contemporánea y moderna en <b>Danza 180º</b> .
2019 - 2021	Máster y cursos <b>Actores Madrid</b> (Eva&Yolanda, Juan León, Juanma López, Manuel Carrasco, Cristina Perales, Andrés Cuenca, Tonucha Vidal, Juana Martínez)	2015 - 2017	Danza Clásica en <b>Karen Taft</b> con <b>Olga Escobar</b> .
2015 - 2018	Formación Integral en Interpretación por <b>Work in Progress</b> con <b>Darío Falac</b> .	2013 - 2015	Danza Contemporánea por el <b>Conservatorio Profesional de Danza</b> Antonio Ruiz Soler.
2015 - 2016	Curso especializado en Historia del cine y de la evolución del actor frente a la cámara con <b>Andrea Jaurrieta</b>	2012 - 2013	Danza Clásica y Contemporánea en el estudio de danza <b>Pax de Deux</b> .
	Taller interpretación de escenas de teatro clásico con <b>Joaquín Notario</b>	2007 - 2011	Clases de danza Hip Hop, Funky, Jazz, Neolatino y Contemporáneo en <b>Sevilla Dance Center</b> .
2011 - 2015	Graduada en Interpretación Textual por la Escuela Superior de Arte Dramático.		